

**COMPAGNIA DIALETTALE “LA COMBRICOLA GINO GERVASONI”
DI GAZZANIGA**

Aderente al Ducato di Piazza Pontida

PRESENTA

“La Morusa Del Mé Òm”

Brillante commedia dialettale in tre atti di Abele Ruggeri

PERSONAGGI

Luige	(ol micio)	impresare
Giulia	(so moér)	
Tano	(fèra-oche)	möradùr
Mino	(polpeta)	manoàl
Gilda	(la micia)	amisa del Luige
Santino	(pensiunàt)	
Gaetana	(comàr)	amisa de la Giulia
Zaira	(öna stròlega)	

INTERPRETI

Gabriele Ghilardini
Rosa Bonalda
Angelo Ravasio
Mario Gervasoni
Viviana Coter
Tarcisio Assolari
Cinzia Schena
Roberta Zappella

Assistenti di scena: Tiziana Cagnoni – Pietro Conti

Scenografia: Giacomo Belotti Masserini

Allestimento scenico: Tarcisio Assolari

Regia: Mario Gervasoni

TRAMA

Un modesto impresario edile perde fulmineamente il senno per una “bella bionda” ammaliato dalle di lei arti amoroze, ma subdolamente ambigue, intese esclusivamente a finanziare sogni ambiziosi di nobiltà e benessere. Inesorabilmente giunge la fatal promessa di un eccezionale regalo: un appartamento in fase di ristrutturazione! Ma nel nebuloso orizzonte ecco spuntare agguerrita più che mai la moglie, decisa a difendere ad ogni costo il suo matrimonio, ma soprattutto il suo capitale, ormai destinato ad essere malamente sperperato dall’istupidito coniuge. Sapientemente spalleggiata da un’amica “pettegola”, dai due dipendenti del marito tanto simpatici quanto ingenui, dall’involontaria complicità di uno strano nonnetto vicino di casa e con demenziali cordiali tranelli a discapito della coppia fedifraga, nell’intento di riportare il marito all’uso della perduta ragione, riuscirà nell’ardua impresa?

Solo il sorprendente ed originale finale svelerà l’arcano mistero, attraverso un susseguirsi incalzante di scene comiche, situazioni paradossali e spassose, momenti di grande imbarazzo e suspense, di ansia ed innocuo terrore.